

## ЧТО БУДЕТ С БАНЕЙ НА ТЕРМОЗАВОДЕ?

Наша газета уже несколько раз обращалась к судьбе бани на территории Газоочистки, но, несмотря на поддержку общественности и на то, что здание было выкуплено индивидуальным предпринимателем как бы под баню, она прекратила свое существование и вряд ли будет реанимирована в ближайшее время.

У любителей бани, и не только семибратовских, осталась вся надежда на баню на стороне Термозавода. Но и с ней дело обстоит неблагоприятно. В газете «Ростовский вестник» за 5 октября появилось следующее извещение:

«Конкурсный управляющий УМП «Гарант» Цимбалова С.В. объявляет о проведении торгов в форме публичного предложения по продаже имущества УМП «Гарант»». В описании лота № 2 указано: «Здание бани, расположенное по адресу р.п. Семибратово, ул. Советская, д. 7, общей площадью 137,9 кв. м., 1-этажное. Все коммуникации – электричество, водопровод, отопление, канализация. Начальная цена 460 тысяч рублей».

Далее сообщается: «Подведение итогов торгов посредством публичного предложения состоится 9 ноября 2010 г. в 11.00 по адресу: г. Ярославль, проспект Октября, 86 а. Конт. Тел.: (4852) 73-82-95; 8-903-826-58-23».

Возможно, кто-то удивится, зачем семибратовская газета так подробно цитирует извещение, опубликованное в районной газете. Дело в том, что когда 15 октября мы обратились в администрацию сельского поселения Семибратово, то с удивлением узнали, что об этих торгах там неизвестно. А это значит, что здание бани на Термозаводе, как и в случае с баней на Газоочистке, может оказаться в руках индивидуального предпринимателя, который и не подумает содержать ее в прежнем качестве и осуществлять ремонт, что требуется уже сегодня.

Приближается зима, и с каждым новым понижением температуры на улице соответственно понижается температура в парилке и в раздевалке. По мнению постоянных посетителей бани в парилке необходимо сделать новую обивку, которая обеспечивала бы лучшую теплоизоляцию стен, а в раздевалке протянуть всего лишь одну обогревательную трубу. При хорошей организации всю эту работу можно провести в течение одной недели, не закрывая баню, и с минимальными затратами.

Но кто пойдет на эти затраты? «Гарант» приказал долго жить. Будущий частный владелец, если не оговорит условия продажи, может изменить назначение приобретенного им здания. Семибратовская администрация, как выяснилось, на настоящий момент оказалась вовсе в стороне от торгов. Впрочем, ходят слухи, что если объект несколько раз был выставлен на продажу, но не куплен, то его по своей цене может приобрести местная администрация. Может, Семибратовская администрация и ждет такого момента?

Волнуются все любители бани Семибратова, Ростова и окрестных деревень. Переживает Надежда Евгеньевна Романова, добросовестно, с высокой ответственностью работающая здесь уже много лет, в неизменной чистоте и порядке поддерживая помещения бани, с заботой и вниманием встречая ее постоянных посетителей.

Чем закончится это тревожное ожидание? В одну из последних пятниц в бане было так холодно, что мужчины поворачивали назад. Непременно сохранить баню во время своей предвыборной кампании обещал новый глава администрации. Неужели всё закончится так же, как и с баней на Газоочистке? Тогда администрация тоже обещала ее сохранить, а на деле вышло совсем иначе. Неужели в Семибратове вместо теплой и уютной бани появится еще один «мертвый дом»?

## Как лишился поста московский мэр Юрий Михайлович Ленин

Прошло уже несколько лет, как мне довелось разговаривать с одним коренным москвичом, возмущавшимся деятельностью всеянского московского мэра Юрия Михайловича Лужкова, фамилию которого москвичи периначили в Ленина – по имени его жены Елены Батуриной. Уже тогда с помощью мужа она стремительно расширяла и неудержимо увеличивала свой строительный бизнес, начав его с производства пластмассовых стульчиков.

По правде говоря, я в чем-то даже не поверил этому москвичу, называвшего Лужкова одним из ведущих российских коррупционеров – в печатных СМИ и по всем каналам телевидения ежедневно говорилось о его многосторонней и благотворной деятельности на пользу Москвы, России и партии «Единая Россия».

Но со временем всё большее количество россиян убеждалось, что деятельностью московского мэра давно пора заинтересоваться соответствующим органам: милиции, прокуратуре, Счетной палате, наконец, Президенту и Главе правительства. Однако шли годы, а непотопляемый Лужков продолжал самыми выгодными заказами на строительство столичных объектов обогащать любимую жену Лену, транспортными запорами и безжалостным сносом целых поселков доводить москвичей до белого каления и инфарктов, а уродливыми скульптурами Зураба Церетели и безвкусными высотками похабить внешний вид российской столицы и делать ее похожей, как заметил один из журналистов, на пригород Стамбула.

Однако сообщение о том, что Президент выразил Лужкову недоверие и снял с должности, всё равно прозвучало как гром среди ясного неба. 18 лет просидеть на московском троне – и вдруг такое позорное падение. Одни восхищаются мудрым решением Президента, другие высказывают осторожное сомнение в правильности такого резкого шага в работе с опытными, проверенными кадрами. А мне вспомнился мальчик из сказки Андерсена, воскликнувший «А король-то голый!». Все давным-давно знали, что представляет собой Лужков, но ни у кого не хватало духа назвать творимые им вещи своими именами.

У этой отставки есть еще одна неприглядная сторона, которая лучше всего проявилась в словах Главы правительства, что вина Лужкова состоит лишь в том, что он не смог договориться с Президентом. Короче говоря, такую мелочь, как коррупция, не надо вовсе принимать в расчет, когда речь идет о таких значительных фигурах, как Лужков – сопредседатель партии «Единая Россия», которую возглавляет В.В. Путин. Вспоминается, как один из президентов США сказал об одном южноамериканском диктаторе: «Он сукин сын, но это наш сукин сын».

Возможно, в подлиннике это звучало еще резче. Первоначально на защиту Лужкова встали некоторые деятели из его ближайшего

окружения и благодетельствованные им. По телеканалу «ЦентрТВ» показали фильм, тоже проникнутый «охранительным» пафосом. Попало и журналисту Доренко, который одним из первых «раздел» Лужкова догала.

Но самое неприятное – это наблюдать, как вертятся, словно караси на горячей сковородке, руководители «Единой России» рангом пониже. Чтобы не вступать в конфликт с Президентом, они вынуждены на словах «топить» своего товарища по партии, которым только вчера восхищались и гордились. Видимо, именно это обстоятельство заставило обиженного Лужкова не только снять с себя полномочия сопредседателя партии, но и выйти из нее. «Я, господа, для вас так старался, а вы вернулись ко мне задом...»

Юрий Лужков продолжил черный список высокопоставленных чиновников, уличенных в незаконной деятельности. При существующей в нашей стране многопартийности почему-то не принято в средствах массовой информации раскрывать, к какой именно партии принадлежит очередной проштатившийся чиновник. Впрочем, не трудно догадаться, что практически все они из «Единой России». Быть членом партии власти не только престижно, но и выгодно, а потому, как мухи на липкую и сладкую ленту, к ней слетаются люди с нечистой совестью. Так было с КПСС, так точно происходит сегодня с «Единой Россией».

Недавно я общался с деловым человеком, проживающим в одной из областей центральной России. Когда в самых восторженных выражениях я отозвался о мужественном решении Президента отправить в отставку всеянского Лужкова, мой собеседник только махнул рукой и рассказал, что творит в области их губернатор – по дешевке скупает всё, что плохо лежит, в результате чего всего за несколько лет стал одним из богатейших людей России. О его коммерческой деятельности, явно попадающей под статью закона, знает вся область, прекрасно известно о ней и в Москве, а он, как крыловский кот Васяка, «слушает, да ест».

Президент пообещал, что так же сурово, как с Лужковым, он будет поступать и с другими провинившимися мэрами и губернаторами. Похвальное намерение, но возникает вопрос – почему Президент узнает о нечистых на руку высших чиновниках в самую последнюю очередь, когда об этом давно известно всей стране?

У американского писателя Марка Твена, из-за своей порядочности на дух не выносившего людей, паталогически стремящихся к власти и обогащению, есть такое высказывание: «Вероятно, нетрудно было бы доказать с фактами и цифрами в руках, что не существует никакой специфической породы преступников, за исключением членов конгресса США».

Если бы я был таким же смелым, как Марк Твен, переделал бы это выражение применительно к современной российской действительности.

Как именно – догадайтесь сами...

Б.Сударушкин.

## «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» ВЫШЛА ИЗ ЛЕСА

Семибратовцам не надо объяснять, где находится «Красная шапочка» – так назывался детский сад, долгие годы существовавший в поселке лучшим учреждением дошкольного воспитания. Но с развалом Советского Союза начали разваливаться даже испытанные временем детские учреждения. Так случилось и с «Красной шапочкой», перешедшей «под крышу» ОАО «ФИНГО». На втором этаже были оборудованы комнаты для гостей, на первом разместились банкетный зал, где проходили праздничные и другие коллективные мероприятия, спрос на которые не уменьшается, а только возрастает.

Казалось бы, при таком раскладе «Красная шапочка» будет если не процветать, то безбедно существовать и далее. Но не было хозяйства, который взялся бы за дело с четкой концепцией использования этого уютного и очень удобно расположенного здания. Образно говоря, «Красная шапочка» заблудилась в рыночном лесу. И вот совсем недавно здание по адресу улица Мира 10 обрело новых хозяев, которые провели реконструкцию внутренних помещений, отремонтировали фасад здания, возле него заасфальтировали стоянку для машин. Над воротами на территории появилась вывеска «Столовая. Кафе. Бильярд. Сауна», а над входом в здание – плакат «Мы открылись». Выполняя многочисленные просьбы семибратовцев, интересующихся, что же на этот раз произошло с «Красной шапочкой», мы решили получить информацию из первых рук – у индивидуального предпринимателя Анны Владимировны Лапотниковой. Вот что она сообщила:

– В результате перестройки в здании оборудованы два банкетных зала – большой и чуть меньше. Проводим детские вечера с мороженым, суфле и прочими сладостями. Принимаем заказы на проведение семейных и корпоративных мероприятий. Акустическая аппаратура позволяет не только станцевать, но и спеть под «караоки». Музыка у нас бесплатная, свой диджей, ведущего Заказчик приглашает сам. Уже в 9.10 утра к нам можно зайти, чтобы выпить кофе, для приготовления которого приобретен современный импортный автомат «Lawazza». С 12.00 работает столовая, где вы можете заказать недорогой комплексный обед. Появились постоянные посетители и целевые организации, заключившие с нами договор на обслуживание по безличному расчету. Действует сауна с сухой парилкой на 6–8 человек, строится бассейн размером 4 на 5 метров, имеются 2 душевые кабинки. На втором этаже оборудуется гостиная, где установлены 3 бильярдных стола, по телевизору с плазменной панелью можно посмотреть спортивные соревнования, выпить пива из кегов. В День пожилого человека организовали банкет для местных пенсионеров, за что получили благодарственное письмо от главы сельского поселения Семибратово А.В. Чекина. И никаких гостиничных номеров...

Хочется надеяться, что «Красная шапочка» наконец-то перестанет плутать по рыночному лесу и обоснуется в Семибратове навсегда. Сохранил ли она прежнее название или найдет новое – это уже дело хозяев. Главное, что в Семибратове появилось учреждение, которое отвечает интересам и заботам семибратовцев. Немаловажно и другое – чтобы в будущем оно сохранило те функции, которые перечислены выше. Будет обидно, если «Красная шапочка» опять заплутает в рыночном лесу и попадет в руки серого волка с недобрыми намерениями.

В заключение следует сказать, что наша газета не дает рекламу – мы даем информацию.

Н.Самуйлова.



Я, господа, для вас так старался, а вы вернулись ко мне задом...

## ЧИСЛО СЕМЬ В ВЕТХОМ ЗАВЕТЕ

«О топониме “Семибратово”, братьях-сбродичах и чудесном числе семь” – так назывался очерк в июльском номере нашей газеты, который заканчивался предложением создать в Семибратове музейную экспозицию, посвященный числу семь. Продолжаем публикацию материалов на эту тему, которые могли бы интересно продолжить необычную и познавательную экспозицию...

Чем больше находишь примеров особого статуса и популярности числа семь в самых различных отраслях человеческих знаний и представлений, тем больше удивляешься, почему именно этому числу уделено такое повышенное внимание? В известной работе «Анти-Дюринг» Фридрих Энгельс писал:

«Совершенно неверно, будто в чистой математике разум имеет дело только с продуктами своего собственного творчества и воображения. Понятия числа и фигуры взяты не откуда-нибудь, а только из действительного мира. Десять пальцев, на которых люди учились считать, то есть производить первую арифметическую операцию, представляют собой все, что угодно, только не продукт свободного творчества разума. Чтобы считать, надо иметь не только предметы, подлежащие счету, но обладать уже и способностью отвлекаться при рассматривании этих предметов от всех прочих их свойств кроме числа, а эта способность есть результат долгого, опирающегося на опыт, исторического развития».

С числом десять всё понятно, но причем здесь число семь, из какого «действительного мира» взято оно, почему буквально довлеет над всеми другими числами? Заслуживает внимания и то, что разговор о числе семь дает возможность осветить наиболее интересные и значительные страницы мировой культуры, мифологии, религии, в том числе христианской. Используя эту особенность загадочного числа семь, обратимся к Библии, где число семь, как подсчитано, упоминается более трехсот раз.

Для начала не будет лишним напомнить, что такое Библия, сразу же оговорившись, что это неоднозначное ответа на этот вопрос нет. Для верующих это священное писание, «написанное Духом Божиим через освещенных от Бога людей, называемых пророками и апостолами. Священное писание дано для того, чтобы откровение Божие сохранилось более точно и неизменно».

Такое определение Библии дано в «Библейской энциклопедии», изданной в Москве архимандритом Никифором в 1891 году и переизданной в 1990 году. В атеистической литературе дается другое определение Библии: «Древний памятник письменности, создававшийся на протяжении огромного исторического периода – с 13 в. до н.э. по 2 в. н.э. По учению церкви, Библия считается «бог вдохновенным словом», однако текстологический и филологический анализ библейских книг, исследование социальных условий, в которых они складывались, опровергают церковные представления о происхождении Библии и базируются на ее основе религий» (Карманный словарь атеиста. М., 1976).

Здесь надо напомнить, что Библия состоит из Ветхого завета и Нового завета. Ветхий завет почитается иудеями и христианами, Новый завет – только христианами.

Не будем вступать в диспут между верующими и неверующими, кто из них прав в оценке Библии. Сейчас нас интересует другое – почему в ней такое почетное место занимает число семь?

Библию открывает так называемое Пятикнижие Моисея, в которое входят книги Бытие, Исход, Левит, Числа, Второзаконие. В «Библейской энциклопедии» о них сказано следующее:

«Бытие – состоит из пятидесяти глав, повествует о начале Мира и человека, о происхождении наследственного греха, на чем основана вера в искупление и заключает в себе историю патриархов, начиная с Адама до смерти Иосифа в Египте.

Исход – состоит из 40 глав и повествует о чудесном исходе Евреев из Египта под предводительством Моисея и о законе, данном народу на горе Синай, и продолжает историю избранного народа Божия от смерти Иосифа до построения Скинии.

Левит – состоит из 27 глав и за ключает в себе законы, относящиеся к обрядам Еврейского богослужения и праздников; частично содержит в себе продолжение истории странствования Евреев.

Числа – называемая так от двух народосчислений, в ней описанных, заключает в себе 36 глав и описывает приключения народа Еврейского, излагает подробно закон, данный ему во время странствования по пустыне Аравийской, а также повествует о войнах, которые имели Евреи с царями Амморейскими и Маданитянами.

Второзаконие – книга, состоящая из 34 глав, содержит в себе повторение законов Моисеем новому поколению Евреев, возросшему в пустыне Аравийской. В ней описываются также последние дни жизни Моисея».

Число семь заявлено уже в самом начале Ветхого Завета – в книге Бытие читаем:

«И совершил Бог к седьмому дню дела Свои, которые Он делал, и почил в день седьмой от всех дел, которые делал. И благословил Бог седьмой день, и освятил его, ибо в оный почил от всех Своих, которые Бог творил и создал».

Следующее частое упоминание числа семь – в рассказе о Всемирном потопе:

«И сказал Господь Ное: войди ты и всё семейство твоё в ковчег, ибо тебя увидел я праведным предо Мною в роде сем; и всякого скота чистого возьми по семи, мужского пола и женского... также и из птиц небесных (чистых) по семи, мужского пола и женского... чтобы сохранить племя для всей земли, ибо чрез семь дней Я буду изливать дождь на землю сорок дней и сорок ночей; и истреблю всё существующее, что я создал, с лица земли. Ной сделал всё, что Господь повелевал ему... Чрез семь дней воды потопа пришли на землю... И остановился ковчег в седьмом месяце, в семнадцатый день месяца, на горах Араратских».

Но чаще всего число семь упоминается в рассказе об Иосифе, разгадавшем сны египетского фараона:

«И сказал фараон Иосифу: мне снилось: вот, стою я на берегу реки; и вот, вышли из реки семь коров тучных плотью и хорошими видом и паслись в тростнике; но вот, после них вышли семь коров худых, очень дурных видом и тощих плотью: я не выдвигал во всей земле Египетской таких худых, как они; и съели тощие и худые коровы прежних семь коров тучных... И я проснулся. Потом снилось мне: вот, на одном стебле поднялись семь колосьев полных и хороших; но вот, после них выросло семь колосьев тонких, тощих и иссушенных восточным ветром; и пожарили тощие колосья семь колосьев хороших... И сказал Иосиф фараону: Семь коров хороших, это семь лет; и семь колосьев хороших, это семь лет: сон один; и семь коров тощих и худых, вышедших после тех, это семь лет, также и семь колосьев тощих и иссушенных восточным ветром, это семь лет голода... Вот, наступает семь лет великого изобилия во всей земле Египетской; после них настанут семь лет голода, и забудется всё то изобилие в земле Египетской, и истощит голод землю, и не приметно будет прежнее изобилие на земле, по причине голода, который последует, ибо он будет очень тяжёл...»

В этой же книге Бытие число семь – число агниц, число лет службы Иакова за Рахиль и Лию, число поклонов, число дней плача по умершему Иакову.

В следующей книге «Исход» читаем: «И сделал к нему семь лампад и поставь на него лампады его, чтобы светили на переднюю сторону его».

«А священные одежды, которые для Аарона, перейдут после него к сынам его, чтобы в них помазывать их и вручать им священство; семь дней должен облачаться в них [великий] священник из сынов его, заступающий его место, который будет входить в скинию собрания для слушания во святилище».

«Семь дней очищай жертвенник, и осыати его, и будет жертвенник святыня великая: всё, прикасающееся к жертвеннику, осыатится... Праздник опресноков соблюдай: семь дней ешь пресный хлеб, как Я повелевал тебе... Шесть дней работай, а в седьмой день покойся; покойся и во время посева и жатвы и праздник седмиц совершай...»



В том же Исходе число семь – число дочерей Рагуила, число дней поражения реки в Египте, число лампад светильника, число дней посвящения первосвященников,

Число семь присутствует и в книге «Левит»: «И омыт священный перст свой в кровь и покропит кровью семь раз пред Господом пред завесою святилища».

«И покропит на очищаемого от проказы семь раз, и объявит его чистым, и пустит живую птицу в поле».

Так же число семь – число недель между праздниками, число животных для жертвы, число субботних дней до юбилейного года.

В книге Числа говорится:

«И сказал Валаак Валааму: построй мне здесь семь жертвенников и приготовь мне семь тельцов и семь онов».

Любопытно, что в этой книге Пятикнижия названо огромное количество чисел, но число семь упоминается редко. Замечено, что число семь наиболее часто использовалось иудеями в богослужебных обрядах, особенно при выборе числа жертв и в праздники.

В книге Второзаконие сказано:

«В седьмой год делай прощение. Прощение же состоит в том, чтобы всякий заимодавец, который дал в займы ближнему своему, простил долг и не взыскивал с ближнего своего»

«Семь седмиц отсчитай себе; начиная считать семь седмиц с того времени, как появится серп на жатве».

В книге Иисуса Навина Земля Обетованная была разделена на семь уделов. При взятии Иерихона: «семь священников пусть несут семь труб юбилейных пред ковчегом; а в седьмой день обойдите вокруг города семь раз, и священники пусть трубят трубами».

В других книгах Библии число семь – число мест, ограничивавших распространение израильтян, число кос на голове Самсона, число сыновей Иессея, длительность постов, число лет постройки храма, число омовений Неемана в Иордане, число советников царя, продолжительность пира, число евнухов царя, призванных в седьмой день, число представленных к Есфири девиц, число сыновей Иова, число мерзких вещей, число столбов дома мудрости, число месяцев захоронения убитых, число ступеней, число времен, число седмиц, число пастырей, число лампад и трубочек светильника, число хлебов и корзины оставшихся кусков и др.

Но чем вызвано такое особое внимание именно к числу семь? Интересное примечание сделано в Библии по поводу числа 666:

«Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое; число это шестьсот шестьдесят шесть».

До сих пор идут споры, как получилось это число. Какая мудрость заложена в числе 7 – тоже остается только гадать. Может, ответ надо искать в математике, в астрономии, в химии или физике, в самой природе человека? Может, семь – число жизненных циклов человечества, после которого оно исчезнет с земли?

Верным может оказаться любое из сказанных предположений, но какое именно? Возможно, ответ на этот вопрос заложен в Новом завете – в Откровении Иоанна, чаще называемом Апокалипсисом. Но об этом в следующий раз...

Из письма на имя  
Генерального директора  
ЗАО “Кондор-Эко” Л.В.Чекалова  
от 9 сентября 2010 года

Центр Международного Делового Сотрудничества – российский партнер Американско-Российского Делового Союза (ARBU) – на протяжении пятнадцати лет работает над реализацией международных программ и проектов, направленных на оказание содействия российским организациям различных форм собственности в развитии экономического сотрудничества с зарубежными странами.

В целях поощрения деятельности инициативных руководителей и передовых специалистов, содействующих развитию инновационной деятельности и техническому перевооружению производства, Советом Директоров ARBU принято решение на постоянной основе осуществлять награждение предприятий и организаций, принимающих активное участие в процессе внедрения инновационных передовых технологий Международной наградой – медалью «Innovations for investments to the future».

В случае награждения предприятие-лауреат не только получает возможность заявить о себе за рубежом, но и в России высокая оценка инновационной деятельности позволит Вам привлечь внимание заинтересованных потребителей, партнеров и инвесторов.

Мы знакомы с инновационной деятельностью Вашего предприятия и в рамках международной программы «Golden Galaxy» считаем возможным ходатайствовать о награждении инновационной разработки ЗАО “Кондор-Эко” «Волновой электрофильтр» медалью «Innovations for investments to the future».

На основании полученных конкурсных материалов Рабочей группой Американско-Российского Делового Союза (ARBU) принято решение о награждении инновационной разработки компании “Кондор-Эко” – “Волновой электрофильтр” – золотой медалью «Innovations for investments to the future». Поздравляем Вас с заслуженной наградой, надеемся, что инициативы ARBU помогут Вам укрепить Ваши позиции на российском и зарубежном рынке, будут и в дальнейшем способствовать формированию положительного имиджа компании “Кондор-Эко”.

Из Определения Арбитражного суда  
Ярославской области  
от 18 октября 2010 года:

Судья Котомина Н.В., ознакомившись с заявлением Общества с ограниченной ответственностью «Скайл Продакшн» о признании Открытого акционерного общества «Фильтры промышленные газоочистительные ОАО «ФИНГО» (Семибратовский завод газоочистительной аппаратуры) несостоятельным (банкротом) и приложенными к нему документами, установила, что обстоятельства, послужившие основанием для оставления заявления без движения, устранены в срок, установленный в определении суда. Руководствуясь статьями 39, 40, 42, пунктом 3 статьи 44, статьей 48 Федерального закона от 26.10.2002 № 127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», частью 3 статьи 127, частью 3 статьи 128 Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации, арбитражный суд ОПРЕДЕЛИЛ:

1. Принять заявление Общества с ограниченной ответственностью «Скайл Продакшн» от 10 сентября 2010 года № 6/н и возбудить производство по делу о несостоятельности (банкротстве) Открытого акционерного общества «Фильтры промышленные газоочистительные» (ОАО «ФИНГО») (Семибратовский завод газоочистительной аппаратуры)...
2. Назначить судебное заседания по проверке обоснованности заявления о признании должника банкротом на 03 декабря 2010 года в 14 час. 00 мин. по адресу: г. Ярославль, пр. Ленина, дом 28, кааб. 227, тел. 67-30-66 <...> Председательствующим по делу будет судья Суркина Т.В. Судья Н.В.Котомина.

## СУМИР ПРЕДЛАГАЕТ СОТРУДНИЧЕСТВО

30 сентября исполнилось девять лет со дня смерти талантливого семибратовского краеведа, поэта и педагога М.Б.Сударушкина, ушедшего из жизни трагически рано, в 24 года, но успевшего оставить о себе светлую память в сердцах всех, кто его знал, кто знаком с его творчеством.

В бывшей музыкальной школе, где позднее располагался Семибратовский филиал Петровской открытой сменной школы, состоялось очередное краеведческое мероприятие, посвященное памяти Михаила, который работал здесь учителем. Теперь здание вечерней школы передано Ростовской кадетской школе, первые ученики которой и несколько семибратовских старшеклассники стали участниками встречи. Изменился и статус располагавшегося здесь ранее Музея истории Кураковщины – его новое название Семибратовский учебный музей истории и родоноведения (СУМИР). Соответственно расширились его рамки. До недавнего времени в музее были только два отдела – краеведческий, посвященный истории Кураковщины и поселка Семибратово, и литературный, рассказывающий о жизни и творчестве семибратовских писателей и краеведов. Теперь в дополнение к краеведческому и литературному отделам здесь открыт исторический отдел «В земле Ростовской просиявшие» и мемориальный отдел «Комната краеведа», посвященный Михаилу Сударушкину. В комнате представлены личные вещи краеведа – пишущая машинка, первый компьютер, рукописи, а также все его книги, изданные прижизненно и посмертно. А это немало – около двадцати изданий.

Первый планшет «Комнаты краеведа» открывается обложкой книги Михаила Сударушкина «Путешествие во времени из Ростова в Ярославль», которая посмертно была удостоена премии губернатора Ярославской области. Представлены фотографии Михаила, его родных и близких, сделанные в Ярославле, Карабихе и Семибратове, отрывки из стихотворений, имеющих сокровенный, личный характер, даны цитаты из посмертных публикаций о нем и его творчестве.

Второй планшет открывает книга «Сказание о Ростове Великом, затерянном граде Китеже и замечательных ростовцах», написанная Михаилом вместе с отцом Борисом Сударушкиным и изданная за свой счет всего в нескольких экземплярах. Этот планшет посвящен истории Ростова и Ростовского края, изучением которой усиленно занимался Михаил. В частности здесь дана информация о выдвинутой им версии о затоплении древнейшей части Ростова Великого озером Неро, об уникальности ростовской истории – Михаил считал, что отсюда, из Руси Ростовской, началось расселение славян на север к Новгороду и на юг к Киеву, а дату первого упоминания Ростова в летописи – 862-й год – можно считать началом русской государственности. К сожалению, все попытки издать книгу «Сказание о Ростове Великом, затерянном граде Китеже и замечательных ростовцах» более доступным для читателей тиражом до сих пор не увенчались успехом. А книга нужна всем, кто интересуется ростовским краеведением, и в первую очередь – учителям и школьникам Ростовского района.

Здесь же представлены старинные карты Ростова, доказывающие его древность, и озеро Неро с обозначением его глубин. Современные фотографии города и вплотную подступившего к нему озера как бы подтверждают версию Михаила – древнейшая часть Ростова поглощена озером, так называемые желоба – углубления на дне – русла протекавших здесь рек.

На третьем планшете, под обложкой книги «Ярославль и ярославцы в русской истории», размещены материалы о родном городе Михаила – Ярославле: старинные виды города, фотографии разрушенных ярославских улиц, сделанные после подавления белогвардейского мятежа 1918 года, о котором Михаил написал книгу «Расстрелянное детство». В этой книге Михаил доказывал, что в разрушении Ярославля одинаково виноваты и белые, и красные, а невинные жертвы этого кровавого противостояния – мирные жители города, и в первую очередь – его дети. Здесь же изложена версия Михаила о том, как образовалось название Ярославля и когда он был основан.

Материалы об истории Ростова и Ярославля дополнены миниатюрами из «Повести временных лет», портретами краеведов В.Лествицына, Л.Трифолева, А.Артынова, А.Титова, П.Критского, историков В.Татищева, В.Ключевского, С.Соловьева, Н.Костомарова и др., к трудам которых обращался Михаил Сударушкин. С кем-то он соглашался, с кем-то спорил. Михаил был личностью творческой, самостоятельной, имел свой взгляд на многие события местной и российской истории, высказывал версии и предположения, некоторые из них до сих пор вызывают споры. Он автор первой книги об истории Семибратова «О семи братьях-сбородичах, заповедной Кураковщине и несбывшейся мечте», десятков журнальных и газетных публикаций. За заслуги перед семибратовским, ростовским и ярославским краеведением Семибратовскому учебному музею истории и родоноведения (СУМИР) решено присвоить имя Михаила Сударушкина.

В планах музея дальнейшее расширение экспозиций. Так, здесь будет представлена информация о всех правителях русского государства, начиная от Рюрика и кончая Николаем Вторым, о важнейших сражениях на территории России и выдающихся русских полководцев: Александре Невском, Дмитрии Донском, Дмитрии Пожарском, Федоре Ушакове, Александре Суворове, Михаиле Кутузове, Павле Нахимове. Вся эта информация отвечает задачам и целям создания кадетской школы, в которой планируется углубленное изучение военной истории России.

Вот уже несколько лет мы поддерживаем постоянную творческую связь с Ярославской городской библиотекой им. М.Ю.Лермонтова, где в октябре каждого года состоится Лермонтовское чтение, после которых их участники приезжают в Семибратово. Такая встреча состоялась и в этом году. К ней мы подготовили музейную экспозицию «Русский офицер Михаил Лермонтов», показали инсценировку по мотивам «Героя нашего времени», ученики кадетской школы прочитали отрывки из стихотворения «Валерик». Б.М.Сударушкин рассказал о «лермонтовских» работах нашего земляка О.П.Попова, участники конференции посетили могилу известного лермонтовца.

Увеличивается список книг, изданных нами на собственной полиграфической базе. Только за последние три месяца подготовлены к печати книги «Семибратово началось в Исадах» и «Были и небыли заповедной Кураковщины». Намечен выпуск книг о других регионах Ростовского района. Разработан проект издания собственного журнала кадетской школы. Составляется план работы СУМИР, который предусматривает сбор вещественных материалов и постоянную экскурсионную работу.

Мы обращаемся к преподавателям истории и краеведения Ростовского муниципального района с предложением о сотрудничестве – СУМИР всегда готов принять Ваши учеников для совместного проведения живых уроков родоноведения.

**И.А.Конторина,**

директор Ростовской кадетской школы.

## РАЗГОВОР ПОСЛЕ БАЛА И ПИСЬМО С РЕКИ ВАЛЕРИК

Так получилось, что мне довелось познакомиться с внучатыми племянниками двух великих русских поэтов – Пушкина и Некрасова. С Григорием Григорьевичем Пушкиным я встретился, когда работал заведующим бюро пропаганды при Ярославской писательской организации. В то время существовала такая организация ВДОЛК – Всероссийское добровольное общество любителей книги. Как-то мне довелось присутствовать на отчетной конференции Ярославского отделения этой организации, когда ее возглавлял замечательный писатель и человек Виктор Флегонтович Московкин, которого я считаю своим литературным наставником. Аббревиатура ВДОЛК постоянно звучала в выступлениях и воспринималась как «в долг», что вполне соответствовало финансовому положению этой общественной организации, вынужденной выпрашивать деньги у благополучных предприятий, организовывать платные писательские выступления.

На такие выступления, организованные современным обществом книголюбов и бюро пропаганды, и был приглашен в Ярославль Григорий Григорьевич Пушкин. При первой же встрече в гостиничном номере меня поразило, как долго наследственные черты Пушкина сохраняются в его потомках: та же смуглость, те же черты лица. Но еще больше меня удивили простота и даже некоторая стеснительность Григория Григорьевича. По долгу работы в бюро пропаганды мне не раз доводилось встречаться с приезжими из Москвы и Ленинграда, которые имели весьма спорное касательство к русской литературе, но вели себя как классики. В сравнении с ними участник Великой Отечественной войны, потомок Пушкина Григорий Григорьевич вел себя очень скромно.

Более продолжительные отношения связывали меня с Николаем Константиновичем Некрасовым – внучатым племянником поэта. Впервые я встретился с ним, когда заведовал музеем Некрасова в Карабихе – как руководитель Некрасовского комитета при Союзе писателей России он постоянно приезжал на Некрасовские праздники поэзии. Когда стал заведующим бюро пропаганды художественной литературы при Ярославской писательской организации, я по работе встретился с ним в Центральном доме литераторов, сопровождал писательские делегации из Москвы в Ярославль, вместе с Николаем Константиновичем ездил в Грешнево, вместе встречали юбилей Карабихской школы.

И опять меня поразили схожесть Николая Константиновича со своим великим предком и удивительная скромность, простота в общении. Он ценил дружеское, неформальное общение, умел пошутить и любил помянуть.

К сожалению, мне не довелось познакомиться с родственником Лермонтова, но знакомство с Олегом Пантелеймоновичем Поповым, который спас от уничтожения Домик Лермонтова в Пятигорске, восполнило этот пробел. В литературно-историческом журнале «Русь», в котором я был заместителем главного редактора по творческой работе, за короткий срок мне удалось опубликовать четыре литературоведческие работы Олега Пантелеймоновича, три из которых были посвящены Лермонтову. Последнюю публикацию «Загадки Лермонтова» можно назвать своеобразным завещанием Олега Пантелеймоновича, наметившего направления дальнейшего изучения жизни и творчества поэта. Одно из этих направлений он подкасал следующим словами:

«Так уж случилось, что не оказалось рядом с ним (Лермонтовым) настоящих друзей,

какими был окружен Пушкин, и не сразу общество оценило масштабы его таланта. Дело не в его характере, не всегда ровном и легком. Характер Пушкина был не легче. Но военная школа, во многом определившая судьбу Лермонтова, была совсем не похожа на лицей, в котором учился Пушкин. Лицейская дружба сохранялась на всю жизнь, друзья Пушкина готовы были защитить его на дуэли. А товарищ Лермонтова по военной школе стал его убийцей. Другой, бывший на дуэли секундантом, ничего не сделал для примирения противников или пусть даже для смягчения условия поединка. Хотя должен был сделать это. Пушкина еще в лицее признали гением. О Лермонтове один из тех, кто учился с ним в военной школе, говорил впоследствии: «Все мы тогда писали не хуже Лермонтова». А «тогда» были написаны «Парус», «Ангел», «Русалка», циклы стихотворений, посвященных Е.Сушковой и Н.Ивановой, поэмы «Измаил-бей» и «Хаджи Абрек»».

Этот отрывок из очерка Олега Пантелеймоновича «Загадки Лермонтова» подкасал мне предложить в качестве отдельной экспозиции Семибратовского учебного музея истории и родоноведения тему «Русский офицер Михаил Лермонтов», посвященную военной учебе и офицерской службе поэта. В одной из литературоведческих работ было высказано сожаление, что Лермонтову после двух лет обучения в Московском университете не удалось перевестись в Петербургский университет, где бы он получил возможность общаться с культурными, образованными людьми, а не поступать в школу гвардейских подпрапорщиков. Но спрашивается – стал бы тогда Лермонтов тем поэтом, которого мы знаем? И военная школа, и офицерская служба, и Кавказ сделали его самобытным, оригинальнейшим поэтом своего времени, а не просто талантливым подражателем того же Пушкина.

Автор упомянутой выше литературоведческой работы всячески охаживал годы, проведенные Лермонтовым в военной школе, а вот наш Олег Пантелеймонович взглянул на это иначе – подчеркнул, что школа во многом определила судьбу Лермонтова. И действительно, это был один из самых плодотворных периодов его биографии – именно здесь произошло становление Лермонтова как поэта. Конечно, не надо и приукрашивать эти годы – были и юношеские забавы, и случайные любовные связи, и пирушки, но было и другое, о чем писал Олег Пантелеймонович, – стихи и поэмы, которые вошли в поэтическое наследие Лермонтова.

11 июля 1840 года, 170 лет назад, на реке Валерик разыгралось сражение, стоившее больших жертв и русским, и чеченцам. «Лермонтов участвовал в этом бою, – говорится в комментарии к стихотворению в собрании сочинений поэта. – Ему было поручено наблюдать за действиями передовой штурмовой колонны и держать связь с командиром, что было связано с большой опасностью, так как чеченцы скрывались в лесу. С первыми рядами храброец поэт ворвался в неприятельские завалы. За проявленное «отличное мужество» Лермонтов был представлен к ордену, но высочайшим повелением опальному поэту было отказано в награде».

Сейчас стало модно всячески приукрашивать царский период истории России, но пример с Лермонтовым, а ранее с Пушкиным, свидетельствует, что в одних розовых красках портрет самодержавия не нарисует. Кстати сказать, уважительное отношение Лермонтова к чеченцам и горцам вообще, а также критическое отношение к войне на Кавказе, разительно отличаются от позиции наших политиков и военачальников, в результате чего, возможно, эта необъявленная война продолжается до сих пор.

**Б.М.Сударушкин,**

член Союза писателей России.



## ПАТЕНТ ПАТЕНТУ РОЗНЬ

Всё большее количество специалистов обращается в Интернет за информацией о деятельности фирм, выпускающих или иную продукцию. Как правило, рекламные заявления звучат впечатляюще, но их содержание не всегда соответствует действительности. Так, очень часто в подобных рекламных присутствует фраза: «Наша продукция защищена патентом № ...». При этом только опытные специалисты предприятий-заказчиков могут догадаться, что за указанным далее пятизначным номером кроется не патент на изобретение (он обозначается семизначным номером), а всего лишь патент на полезную модель. А между этими патентами, как говорится, дистанция огромного масштаба.

Читаем в Интернете:  
«Полезная модель выдается на изобретения, изобретательский уровень которых ниже, чем требуется для патента на изобретение. Имеет менее строгие критерии патентоспособности».

«Менее строгие критерии патентоспособности...» Как считают специалисты, это еще мягко сказано. Дело в том, что практической пользы от внедрения патента на полезную модель, как правило, очень мало, но за поддержку каждого такого патента надо ежегодно выплачивать некую сумму, которая чуть ли не геометрически растет с каждым годом. И другое дело – патент на изобретение, закрепляющий приоритет авторов на техническое решение, которое имеет практическую пользу уже сейчас или же будет востребовано в будущем, но без обращения к патентообладателю не может быть реализовано. А патент на полезную модель больше похож на рационализаторское предложение, которым можно воспользоваться, хотя лучше изобрести что-то более стоящее и значимое, действительно отличающееся технической новизной. Платить в год тысячи рублей за поддержания патентов на полезную модель только для того, чтобы поддержать имидж фирмы, – дорогое, но чаще всего бессмысленное удовольствие. Видимо, специалисты данной фирмы, ввиду отсутствия технической базы, просто не имеют возможности подавать заявки на изобретения.

В качестве примера обратимся к сайту фирмы, выпускающей экотехническое оборудование. Для непосвященных перечень полученных фирмой патентов выглядит солидно, однако знакомство с их описаниями вызывает недоумение. Большая

часть данных патентов отражает не новизну технических решений аппаратов данной фирмы, а текущую рационализацию в ходе их конструкторской модернизации за период серийного производства. Хотя под этими патентами стоят совсем недавние даты первого десятилетия этого столетия, модернизация некоторых из них была осуществлена еще в 70–80 гг. прошлого века. Причем модернизация производилась не только работниками этой фирмы, но и сотрудниками родственных организаций. В других патентах вообще нет никакой новизны, а предлагаются технические решения, давно используемые в отечественной и мировой практике, донные здравствуют известные в данной отрасли люди, которые разработали и впервые на практике применили эти решения. В нескольких патентах указаны технические решения, которые и вовсе не применяются в аппаратах этой фирмы, а названы, вероятно, с одной целью – придать дополнительный вес продукции фирмы перед аппаратами конкурирующих организаций. В рыночных условиях намерение вполне понятное, но осуществлено оно так нелепо, что вызывает только удивление и сочувствие.

В некоторых высокоразвитых странах, таких, например, как США, патентов на полезную модель вообще не существует. И это вполне объяснимо – понятие изобретательской новизны должно быть однозначным. Можно предположить, что в России патенты на полезную модель оформляются не столько для того, чтобы защитить действительно новые идеи и разработки, а поддержать начинающих изобретателей, заодно получая немалые деньги за поддержку этих патентов.

Несколько патентов, полученных упомянутой выше фирмой и действительно имеющих какой-то элемент новизны, погоды не делают. Называя вещи своими именами, такой вид патентной деятельности, когда используются разработки многолетней давности, ведется с одной целью – создать впечатление, что фирма успешно продолжает изобретательскую деятельность. Но такая деятельность невозможна без научно-исследовательской базы, испытательных стендов и методик, которых у данной фирмы, видимо, нет. Иначе в ее активе наверняка появились бы и патенты на изобретения.

**Ю.И.Санаев**, кандидат технических наук.

## НОВОСТИ ХОЛДИНГА «КОНДОР ЭКО – СФ НИИОГАЗ»

28–29 сентября в Москве состоялась II Международная межотраслевая конференция по вопросам газоочистки в энергетике, черной и цветной металлургии и цементной промышленности «Пылегазоочистка 2010». От экологического холдинга «Кондор Эко – СФ НИИОГАЗ» с докладом «Высокоэффективное газоочистное оборудование» выступил технический директор ЗАО «СФ НИИОГАЗ» Морозов Ю.М. В докладе были представлены основные технические преимущества и усовершенствования, разработанные специалистами холдинга в последние годы практически по всем типам газоочистного оборудования: в электрофильтрах ЭГВ и ЭГСЗ, рукавных и касетных фильтрах ФРКИ, ФРИА, ФРМИ, ФРИ и др. Но не менее важным для потребителя является то, что все эти разработки опробованы и успешно эксплуатируются уже несколько лет на действующих промышленных предприятиях и позволяют получать степень очистки газов, отвечающую требованиям как разработанного проекта, так и требованиям современных нормативных документов.

Так, электрофильтры ЭГВ, работающие на аспирации литейных дворов доменных печей № 1, 2 ОАО «Северсталь», уже в течение пяти лет устойчиво эксплуатируются с выходной запыленностью на уровне 15–20 мг/м<sup>3</sup>. На Новотроицком цементном заводе на установленном в 2008 году электрофильтре ЭГВ достигнута выходная запыленность 39 мг/м<sup>3</sup>.

Фильтры типа ФРИА, разработанные для сухой адсорбционной очистки электролизных газов производства алюминия, установлены и эксплуатируются фактически на большинстве алюминиевых заводов России со степенью улавливания по глинозему – 99,95 %, по газообразным составляющим – 99,5–99,8 %.

Фильтры типа ФРМИ модульной конструкции разработаны для очистки больших объемов газа.

Рукавные фильтры с площадью фильтрации 9600 м<sup>2</sup> установлены в 2006–2007 гг. в системе аспирации 125-тонных электросталеплавильных печей на Волгоградском металлургическом заводе «Красный Октябрь», с площадью фильтрации 2400 м<sup>2</sup> – на заводе «Себряковцемент». Выходная запыленность в таких аппаратах не превышает 10–20 мг/м<sup>3</sup>.

В промышленности успешно внедряются и эксплуатируются многие другие разработки холдинга «Кондор Эко – СФ НИИОГАЗ»: это микропроцессорные системы управления типа БУЭФ, ЕЛЕХ, МСУ, двухклапанные затворы типа ЗПДЗ, малогабаритные касетные фильтры типа ФКМ для установки на силосных башнях, а также другие виды основного и дополнительного оборудования для эффективной очистки промышленных газов.

21 октября ЗАО «Кондор-Эко» посетила делегация в составе представителей «Росатомстроя» и индийской фирмы, которые договорились совместно участвовать в тендерах на строительство в Индии атомных и тепловых электростанций. Газоочистное оборудование предложено поставлять холдингу «Кондор Эко – СФ НИИОГАЗ».

24 октября состоялась сертификация ЗАО «Кондор-Эко» немецкой фирмой DQS GmbH на Систему менеджмента качества и Систему экологического менеджмента. Посредством задокументированной в отчете аудиторской проверки было получено подтверждение, что системы отвечают требованиям стандартов ISO 9001:2008 и ISO 14001:2004. Сертификация действительно по октябрю 2013 года.

## Закон обратной силы не имеет, или Сила обратно попирает Закон?

В то самое время, когда в Москве с большим скандалом сняли зарвавшегося мэра – в том числе за незаконное строительство и игнорирование мнения общественности – в Семимратове опять всплыла история со строительством во дворе домов 13 и 15 по улице Строителей торговой точки. Об этом наша газета писала уже дважды – в июньском номере была перепечатана переписка протестующих жителей с администрацией поселка и Ростовской прокуратурой, в сентябрьском номере был опубликован текст «Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июня 2010 г. № 64», в пункте 2.10 которого черным по белому сказано:

**«На территории дворов жилых зданий запрещается размещать любые предприятия торговли и общественного питания, включая палатки, киоски, ларьки, мини-рынки, павильоны, летние кафе, производственные объекты, предприятия по мелкому ремонту автомобилей, бытовой техники, обуви, а также автостоянок общественных организаций».**

Публикация заканчивалась следующими словами: «Итак, конфликт разрешился без

вмешательства прокуратуры. Соблюдать законы всегда легче, чем ломать голову, как их обойти».

Как бы не так! Оказывается, конфликт не только не разрешился, но вспыхнул с новой силой – недавно посреди двора спешно вырос глухой забор, огородивший территорию под дальнейшее строительство. При этом «строящей» стороной игнорируется мнение подавляющего числа жителей указанных домов, решение депутатов сельского поселения Семимратово, наконец, «Постановление» Главного санитарного врача Российской Федерации. По поводу последнего жителем было заявлено, что решение о строительстве торговой точки принято еще до принятия «Постановления», а Закон обратной силы не имеет. Однако протестующая сторона считает иначе – что сила обратно попирает Закон.

Кто прав? Наверное, в этой ситуации инициатором строительства и администрации поселка следует дать жителям Семимратова вразумительный ответ, почему одни затеяли, а другие не запретили или не смогли запретить это строительство? Иначе и впрямь получается, что сила вновь попирает Закон.

## ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ

ПТИЦЫ И НАСЕКОМЫЕ. Видеть во сне орла в каком-нибудь возвышенном мест – хороший знак для тех, кто предпринимает какое-нибудь большое дело, а в особенности для людей военных. Кто видит во сне летящего орла, удивившего в его голову, тому этот сон предвещает болезнь и то же самое, если приснится, что орел уносит его кверху в своих когтях или клюве. Если женщине приснится, что она родила орла, это предвещает ей, что родившийся от нее ребенок сделается великим и будет властвовать над другими. Видеть во сне мертвого орла для знатных и богатых означает горе, бедным же – прибыль. Видеть во сне хищных птиц или дрессированных для охоты означает богатым умножение состояния и почестей, бедным – перемену жизни. Видеть во сне ворону – дурной знак, в особенности, если эта птица приснится человеку женатому, то он должен остерегаться, чтобы ему не пришлось упрекать себя во многом; женщине же сон этот предвещает кратковременное огорчение. Приснившаяся кому-нибудь ворона предвещает тому человеку поправку его дел. Видеть во сне скорпиона обещает маленькое неудовольствие. Если приснятся голуби, это хороший знак, сон этот означает для дома радость, веселье и успех в делах. Кто увидит во сне журавля и аистов, собравшихся в воздух, тому они означают прибытие его врагов и родных, завидующих ему; зимою же птицы эти предвещают дурную погоду. Если приснятся два аиста вместе, это предсказывает свадьбу и целый ряд добрых детей, который будут полезны для своих родителей. Кто увидит во сне лебедя, тому этот сон обещает веселье, открытие секретов и здоровье, но если приснится, что лебедь поет, это дурное предзнаменование. Видеть во сне ласточку предсказывает, что будешь иметь честную, прекрасную жену, приятные новости и благословение тому месту, где она совет себе гнездо. Соловей означает то же самое. Видеть пчел во сне жителям деревни предвещает прибыль, богатим же убыток, но, если приснится кому, что пчелы нанесли меду в какое-нибудь место его дома, это означает величие, краткоречие и успех в делах. Если кто увидит во сне, что он искусан мухами и особенно осами, это означает скуку и огорчение, причиненное людьми, завидующими тому человеку. Видеть множество пчел означает собрание и процесс. Видеть и слышать во сне пегуха означает ссору и брань. Если приснится павлин, это знак, что

будешь иметь добрую жену и что будешь богат и любим людьми влиятельными и знатными. Видеть во сне курицу с ее цыплятами означает потерю и убыток. Видеть во сне каплуна или слышать кудахтанье курицы означает печаль и скуку. Если кому приснится куропатка, это означает, что тот человек будет иметь дело с бессовестными, неблагодарными и злыми женщинами. Перепелки означают, если увидишь их во сне на море, дурные известия, борьбу, ссоры, драку, козни и измену. Все ночные птицы – совы и летучие мыши – худое предзнаменование, и те, кому приснятся эти птицы, не должны ничего предпринимать в этот день. Видеть во сне яйца, означает выигрыш и процесс; если же их приснится слишком большое число, – это предвещает заботы и процессы. Стрекоза, жук, сверчок и кузнечик представляют собою говорунов, дурных музыкантов и бедняков, ворующих хлеб по деревням. Этот сон не предвещает ничего хорошего тому, кто его увидит, по крайней мере, на первый день. Видеть во сне скорпиона и гусеницу предвещает огорчение, причиненное завистниками. Кто увидит во сне земляных червей, тому они предвещают врагов, желающих подкопаться под его благосостояние и повредить ему.

ПЬЯНСТВО. Видеть себя пьяным во сне означает приращение богатства и возвращение здоровья; однако если приснится, что опьянел, не пиши никакого вина, – это дурное предзнаменование, и человек, видевший такой сон, должен опасаться преследования за какой-нибудь дурной поступок. Если приснится, что напился пьян испанским вином, мускатным или другими какими сладкими и приятными напитками, это означает, что будешь любим и обогащен каким-нибудь важным человеком. Если приснится, что пьян от чистой воды, это значит хвастовство небывалым богатством и важничанье чужим могуществом. Кто увидит во сне, что он напился пьян и что его стошнило, тому предвещает этот сон, что он в опасности потерять свое состояние, потому что его заставят дать отчет в том, каким образом оно приобретено; если же он игрок, то сон этот предвещает ему потерю всего выигранного им перед этим. Если кому приснится, что, будучи пьян, он чувствовал сильное биение сердца и колики, это означает, что его прислуга и вообще служащие у него будут его обкрадывать и расточать его состояние, когда он совершенно не будет подозревать этого. 1896 г.

«Дорогие мои земляки». Ноябрь. 2010 года (№ 47)  
Учредитель газеты – холдинговая группа «Кондор Эко – СФ НИИОГАЗ»  
Редакционный совет: А.В.Чекин, М.Е.Смирнов, С.Н.Штуль  
Номер подготовил Б.М.Сударушкин  
Адрес редакции: Семимратово Ростовского р-на Ярославской обл., ул. Павлова, 5.  
Тел.: (48536) 53-008. Факс: (48536) 53-112. E-mail: kondore2000@mail.ru.